

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm Jutra”

Wkręć się w historię!

Regulamin konkursu filmowego

§1

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa zasady uczestnictwa w konkursie Wkręć się w Historię! zwanym dalej w treści regulaminu Konkursem.
2. Organizatorem konkursu jest Towarzystwo Miłośników Ziemi Zawierciańskiej zwane dalej Organizatorem.

§2

Cel i zadanie konkursowe

Cel konkursu:

- poszerzanie wśród młodych osób (13-19 lat) wiedzy na temat historii Polski,
- zaangażowanie młodych ludzi w realizację filmów.

Zadanie konkursowe:

Stworzenie ekipy filmowej w celu nakręcenia filmu nawiązującego do ważnego wydarzenia historycznego, którego okrągła bądź jubileuszowa rocznica przypada w roku 2014. Film konkursowy musi mieć długość minimum 5 min, a maksimum 15 min.

Lista tematów wskazanych przez Organizatora, do których nawiązywać mają filmy konkursowe:

1. 100 rocznica wybuchu I Wojny Światowej
2. 75 rocznica wybuchu II Wojny Światowej
3. 70 rocznica Powstania Warszawskiego
4. 70 rocznica zdobycia Monte Casino
5. 220 rocznica powstania Kościuszkowskiego
6. 250 rocznica wyboru Stanisława Augusta Poniatowskiego na Króla Polski
7. 100 rocznica powołania I Brygady Legionów pod dowództwem Józefa Piłsudskiego
8. 25 rocznica rozpoczęcia obrad Okrągłego Stołu
9. 25 rocznica wyborów z 4 czerwca.

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm Jutra”

Organizator może w wyjątkowych przypadkach dopuścić do konkursu film, który nie spełnia opisanego kryterium. Decyzję podejmuje Organizator.

Uczestnicy mają do wyboru następujące techniki filmowe:

- a) film dokumentalny – polegać ma na ukazaniu historycznych wydarzeń z wykorzystaniem rekwizytów, miejsc, wspomnień i wypowiedzi świadków, ekspertów, z dopuszczalną rolą narratora
- b) inscenizacja kostiumowa – polegać ma na rekonstrukcji historycznych wydarzeń przy pomocy aktorów ubranych w stroje nawiązujące do danej epoki, wcielających się w historyczne postaci, wskazaną formą będą dialogi, natomiast dopuszczalną rolą narratora.

Gotowy film należy dostarczyć do Organizatora na płycie CD/DVD na adres poczty Organizatora (Towarzystwo Miłośników Ziemi Zawierciańskiej ul. Piastowska 1, 42-400 Zawiercie) lub osobiście do siedziby Organizatora. Decyduje data wpływu.

§3

Uczestnicy konkursu i warunki uczestnictwa

1. Uczestnikiem Konkursu może być każdy zainteresowany w wieku od 13 do 19 lat.
2. Uczestnicy Konkursu mogą dobierać się w Ekipy Filmowe, które składać się muszą maksymalnie z 6 osób. Przy tworzeniu filmu Ekipy Filmowe mogą angażować dodatkowe osoby (np. aktorów, statystów, bez względu na wiek), czyli osoby niebędące członkami Ekipy Filmowej i tym samym niepodlegające nagrodzeniu.
3. Uczestnik (lub Ekipa Filmowa) może zgłosić maksymalnie 1 Pracę Konkursową, wcześniej niepublikowaną i niezgłaszaną do innych konkursów. Organizator nie zwraca nadesłanych prac konkursowych.
4. Uczestnik (lub członkowie Ekipy Filmowej) do Pracy Konkursowej dodaje wypełnione Zgłoszenie, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu.
5. Niepełnoletni Uczestnicy Konkursu są reprezentowani przez Opiekunów, którzy w ich imieniu zgłaszają do Konkursu filmy konkursowe. Opiekunem musi być osoba pełnoletnia. Opiekunem może być opiekun prawny Uczestnika Konkursu lub nauczyciel szkolny.

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm Jutra”

6. Opiekun zezwala na nieodpłatne rozpowszechnianie zgłoszonego filmu na stronach internetowych Organizatora oraz innych stronach internetowych i zamieszczanie go w mediach.
7. Uczestnik pełnoletni oświadcza o powyższym w imieniu własnym.
8. W konkursie nie mogą brać udziału pracownicy, ich dzieci oraz przedstawiciele Organizatora
9. Zgłoszenia nieczytelne, niekompletne lub zawierające nieprawdziwe dane osobowe podlegają odrzuceniu, a zgłaszający nie będzie Uczestnikiem w rozumieniu Regulaminu
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zgłoszenia, które nie dotarły do niego z przyczyn od niego niezależnych.
11. Prace Konkursowe naruszające prawa osób trzecich lub obowiązujące przepisy prawa nie będą brane pod uwagę w Konkursie.
12. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz wykonaniem Pracy Konkursowej ponosi Uczestnik.

§4

Ważne terminy

1. Kwiecień 2014 roku – ogłoszenie Konkursu.
2. Do 30 kwietnia 2014 roku – zgłoszenia do konkursu (dostarczanie formularzy zgłoszeniowych).
2. Do 31 maja 2014 roku – nadesłanie Prac Konkursowych przez Uczestników. Decyduje data wpływu do Organizatora.
3. Do 13 czerwca 2014 roku – głosowanie i wyłonienie laureatów
4. Do 26 czerwca 2014 roku – wręczenie nagród.

§5

Nagrody oraz zasady ich przyznawania

1. Nadesłane Filmy Konkursowe, spełniające wymogi wymienione w niniejszym regulaminie, zostaną dopuszczone do Konkursu, a następnie wezmą udział w głosowaniu, które wyłoni zwycięzcę.
2. Filmy Konkursowe umieszczone zostaną na stronie internetowej, gdzie poddane zostaną głosowaniu, które wyłoni laureatów.

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu
„Patriotyzm Jutra”

3. Laureatom przyznane zostaną nagrody:

- pierwsze miejsce: sprzęt elektroniczny dla każdego członka grupy oraz opiekuna.
- dla pięciu najlepszych Uczestników/Grup jednodniowa wycieczka do Warszawy pod hasłem „Śladami historii Polski”.

§6

Prawa autorskie

Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z oświadczeniem Uczestnika, że:

- posiada pełnię praw autorskich, osobistych i majątkowych do przekazanej przez niego pracy;
- zgłoszona do Konkursu praca nie narusza praw osób trzecich, w szczególności praw majątkowych i osobistych, a także praw autorskich innych podmiotów;
- w przypadku utrwalenia w przekazanej pracy wizerunku osób, posiada zgodę tych osób i jest uprawniony do wykorzystania tego wizerunku, opublikowania go i publicznej prezentacji;
- udziela Organizatorowi bezterminowej i nieodpłatnej licencji na korzystanie z pracy w celu jej wykorzystania na następujących polach eksploatacji:
 - a) zamieszczanie i nagrywanie na wszelkich mediach przy pomocy wszelkich dostępnych technik, w tym techniki cyfrowej, magnetycznej i papierowej; wprowadzanie do obrotu w jakiegokolwiek formie, także poprzez pamięć komputerową lub sieci komputerowe, takie jak Internet, wystawianie i eksponowanie; transmisja drogą kablową i nie kablową; kierowanie do konsumenta, klienta lub partnera handlowego, Organizatora reklamy lub informacji w jakiegokolwiek formie; umieszczenie na opakowaniach produktów; rozpowszechnianie poprzez Internet, rozpowszechnianie poprzez nalepki, standy, broszury i inne materiały wykorzystywane przez Organizatora; rejestracje w charakterze domeny internetowej, znaku towarowego, wzoru lub innego prawa własności przemysłowej w Polsce lub w innym kraju;
 - b) uprawnienie do wykonywania prawa zależnego do Prac przysługiwać będzie wyłącznie Organizatorowi
 - c) Uczestnik lub Opiekun, w imieniu niepełnoletniego Uczestnika Konkursu, wyrazi zgodę na dokonywanie zmian, przeróbek i modyfikacji o charakterze twórczym i nietwórczym Pracy oraz na wykorzystanie tak zmodyfikowanej Pracy na polach eksploatacji określonych w pkt. a) powyżej.

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm Jutra”

§7

Ochrona danych osobowych

1. Przystąpienie do Konkursu oznacza zgodę Uczestnika na przetwarzanie danych osobowych do celów związanych z Konkursem.
2. Organizator oświadcza, że dane osobowe Uczestników oraz Opiekunów w zakresie: imię i nazwisko, adres zamieszkania, telefon kontaktowy oraz adres mailowy będą przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celu realizacji Konkursu i jego prawidłowego przeprowadzenia.
3. Administratorem danych osobowych podanych na potrzeby konkursu jest Organizator. Zebrane dane będą przetwarzane zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych w celu zapewnienia realizacji niniejszego Konkursu. Każdemu uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści swoich danych i ich poprawiania. Podanie danych jest dobrowolne, jednak niezbędne do realizacji umowy.

§8

Postanowienia końcowe

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany Regulaminu podczas trwania Konkursu. O wszystkich sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie decyduje Organizator.
2. Wszelkie pytania i uwagi można kierować na adres: tmzz@tmzz.zawiercie.eu lub pod nr tel.: 32 67 221 65.
3. Złamanie ustaleń Regulaminu Konkursu przez Uczestnika będzie oznaczało jego wykluczenie z uczestnictwa w Konkursie.
4. Przesyłając pracę na adres Towarzystwa Miłośników Ziemi Zawierciańskiej ul. Piastowska 1. 42-400 Zawiercie Uczestnik potwierdza, iż wyraża zgodę na warunki zawarte w Regulaminie, których ostateczna interpretacja należy do Organizatora.